

**Structure of 2 Years (Four Semesters Post Graduate Degree are
given Course under CBCS of UGC Guideline.**

Semester	Total No. of Course/Paper	Credit Per Course/Paper	Total Credit	Total No. of T.L. Hours	No. of Core Course Paper	No. of Elective Course Paper	Nature of Elective Course Paper
1 st Sem	05	05	25	250	4	1	AECC-1
2 nd Sem	06	05	30	300	5	1	AEC-1
3 rd Sem	06	05	30	300	5	1	AECC-2
4 th Sem	03	05	15	150	0	3	EC-1 EC-2 DSE-1 Or GE-1
Total	20		100	1000	14	6	

[Handwritten signature]

[Handwritten signature] Md. Arif

[Handwritten signature]

[Handwritten signature] Rashid

**Structure of 2 Years (Four Semesters Post Graduate Degree are given
Course under CBCS of UGC Guideline.**

**PROPOSED SYLLABUS in BRIEF
M.A IN PERSIAN 1st SEMESTER**

Course Code	Course Title	Marks of Theory Exam	Marks of C.I.A.	Total Marks	Credit	Qualifying Criteria Marks decide Class CGPA
PER CC-1	History of Persian Language and Literature of Iran Prior to advent of Islam	70	30	100	5	CGPA
PER CC-2	History of Persian Language and Literature of Iran after advent of Islam	70	30	100	5	CGPA
PER CC-3	Development of Persian Language and Literature during Modern Period	70	30	100	5	CGPA
PER CC-4	History of Islam	70	30	100	5	CGPA
PER E C	AECC-1	70	30	100	5	CGPA

C.I.A. 30 Marks distributed: - 1. Project /Assignment /Book reading

2. Attendance and active participation in Departmental activities.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature] Md. Aziz

[Handwritten signature] Ashraf

DEPARTMENT OF PERSIAN
MMH ARABIC & PERSIAN UNIVERSITY, PATNA

M.A (Persian) Semester -I

A. Course No. : CC -1

M.M.70
Total Credit: 5

History of Persian Language and Literature of Iran Prior to advent of Islam

Unit-I

فارسی باستان: (1) خط میخی (2) خط اوستا (3) زند و پازند (4) خط و زبان پهلوی

Unit-II

(1) تاریخ ادبیات فارسی باستان در ایران

Unit-III

(1) ترویج ادبیات فارسی در دوره ساسانیان

Unit-IV

(1) وضع سیاسی و اجتماعی ایران باستان

Unit-V

(1) تأثیر و نفوذ زبان و ادبیات فرهنگ عرب بر زبان و ادبیات فارسی

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

(1) تاریخ ادبیات ایران : رضازاده شفق (2) شعرالعجم (جلد 1 - 5) : شبلی نعمانی

(3) تاریخ ادبیات در ایران : ذبیح الله صفا (4) تاریخ ادبیات ایران : جلال الدین همائی

Literary History of Persia : E.G Brown (5)

(6) صنایع نظم: مهدی حسین ناصری (7) ایران صدیوں کے آئینے میں : ڈاکٹر امرت لال عشرت

M.A (Persian) Semester -I

A. Course No. : CC -3

M.M.70
Total Credit: 5

Development of Persian Language and Literature during Modern Period

Unit-I

(1) فرق بین ادبیات کلاسیک و جدید

Unit-II

(1) ترویج زبان و ادبیات فارسی در دوره مشروطیت ایران

Unit-III

(1) پیشرفت زبان و ادبیات فارسی از عهد رضا شاه پهلوی تا انقلاب اسلامی در ایران

Unit-IV

An account of the life and literary contribution of the following literary figures.

(1) بهار مشهدی (2) پروین اعتصامی (3) نیما یوشیج (4) شهریار

Unit-V

An account of the life and literary contribution of the following literary figures.

(1) جمالزاده (2) صادق هدایت (3) محمد حجازی (4) غلام حسین ساعدی

B. Distribution of Marks.

(i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks

(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks

(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

(1) شعر نو از آغاز تا امروز : محمد استعلامی (2) جدید فارسی شاعری : دکتر منیب الرحمن

(3) جدید فارسی شاعری : پروفسر شریف حسین قاسمی (4) بررسی ادبیات امروز : محمد استعلامی

(5) غزلسرای در ادبیات جدید فارسی : دکتر صادق حسین

(6) نیایرانی ادب : دکتر ظہور الدین احمد (7) جدید فارسی ادب کے 50 سال : رضیہ اکبر

M.A (Persian) Semester -I

A. Course No. : CC -4

M.M.70
Total Credit: 5

History of Islam

Unit-I

(1) Socio-Cultural Condition of Arab Before Advent of Islam

Unit-II

(1) Life and works of Prophet Mohammad (Pbuh)

Unit-III

(1) Life and works of first two Caliphs of Islam

Unit-IV

(1) Life and works of last two Caliphs of Islam

Unit-V

(1) Socio-Cultural Condition of Arab After Advent of Islam

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

- | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------------|
| (1) Tarikh-e- Islam Vol- I | : | Maulana Akbar Shah Khan Najibadi |
| (2) Seerat-un- Nabi | : | Shibli Noamani/ Syed Sulaiman Nadwi |
| (3) Tarikh-ul- Ummat | : | Aslam Jairajpuri |
| (4) Tarikh-e- Islam | : | Moinuddin Dardaii |
| (5) Rahmat-e Alam | : | S.Sulaiman Nadwi |

[Handwritten signatures and marks]

[Handwritten notes and signatures at the bottom of the page]

**Structure of 2 Years (Four Semesters Post Graduate Degree are
given Course under CBCS of UGC Guideline.
PROPOSED SYLLABUS in BRIEF
M.A IN PERSIAN 2nd SEMESTER**

Course Code	Course Title	Marks of Theory Exam	Marks of C.I.A.	Total Marks	Credit	Qualifying Criteria Marks decide Class CGPA
PER CC-5	Classical Persian prose	70	30	100	5	CGPA
PER CC-6	Classical Persian Poetry	70	30	100	5	CGPA
PER CC-7	Modern Persian Literature Prose and Poetry	70	30	100	5	CGPA
PER CC-8	Essay unseen and Rhetoric	70	30	100	5	CGPA
PER CC-9	Oral Expression, Elocution and Interpretation	70	30	100	5	CGPA
PER EC	AEC-1	70	30	100	5	CGPA

C.I.A. 30 Marks distributed: - 1. Project /Assignment /Book reading

2. Attendance and active participation in Departmental activities.

[Handwritten signatures and initials]

[Handwritten signature]

DEPARTMENT OF PERSIAN
MMH ARABIC & PERSIAN UNIVERSITY, PATNA

M.A (Persian) Semester -II

A. Course No. : CC -5

M.M.70
Total Credit: 5

Classical Persian Prose

Unit-I

(1) انتخاب از سیاست نامه از نظام الملک طوسی

(الف) فصل چهارم : اندر عمال و پرسیدن پیوسته از احوال وزیران و غلامان
(ب) فصل هفتم : (اندر پرسیدن از حال عامل و قاضی ---- و شرط سیاست)

Unit-II

(1) انتخاب از چهار مقاله از نظامی عروضی سمرقندی

مقاله دوم (در ماهیت علم شعر و صلاحیت شاعر) از ص 167-180

Unit-III

(1) انتخاب از گلستان سعدی شیرازی باب سوم (1-15)

Unit-IV

(1) قابوس نامه از امیر عنصرالمعالی کیکاؤس (1st ten chapters)

Unit-V

Translation unseen Passage from Persian Classical text to Urdu/English and vice-versa

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

- (1) بهار ادب : انتخاب از نثر کلاسیک فارسی با اهتمام دکتر شمس الدین احمد (2) قلمرو سعدی : علی دشتی
- (3) ادبیات فارسی کهن (جلد اول) : رایزنی فرهنگی ایران دهلی نو (4) سبک شناسی : ملک الشعراء بهار
- (5) چهار مقاله (6) گلستان سعدی از شیخ سعدی
- (7) صنایع نظم : مهدی حسین ناصری (8) سیاست نامه

M.A (Persian) Semester -II

A. Course No. : CC -6

M.M.70

Total Credit: 5

Classical Persian Poetry

Unit-I

- (1) انتخاب از غزلیات حافظ شیرازی
(الف) چو بشنوی سخن اهل دل مگو که خطاست
(ب) دوش دیدم که ملایک در میخانه زدند
(ج) دل می رود ز دستم صاحب دلان خدا را
(د) آنان که خاک را به نظر کیمیا کنند

Unit-II

- (1) قصیده خاقانی (ایوان مداین)
(الف) هان ای دل عبرت بین از دیده عبر کن هان
(ب) در عزلت و فقر و قناعت گوید

Unit-III

- (1) انتخاب از رباعیات سعدی شیرازی
(الف) شب فراق که داند که تا سحرچندست
(ب) ما درین شهر غریبیم و درین ملک فقیر
(ج) شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی
(د) این باد بهار بوستان است

Unit-IV

- (1) انتخاب از رباعیات عمر خیام
(الف) افسوس که نامه جوانی طی است
(ب) این قافله عمر عجب می گزرد
(ج) درکار گاه کوزه رفته دوش
(د) آن قصر که جمشید در و جام گرفت
(ه) کس را پس پرده قضا راه نشد
(و) روزی که گزشته است ازو یاد مکن

Unit-V

انتخاب از مثنوی معنوی مولانا روم : (1) مرد بقال (2) شبان و موسی

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

- (1) دیوان حافظ (2) کلیات سعدی (3) رباعیات خیام (4) مثنوی معنوی (5) دیوان خاقانی
(6) شعرالعجم از شبلی نعمانی 5 جلد (7) بوستان ادب : از دکتر شمس الدین احمد
(8) در مکتب حافظ از زرین کوب (9) تاریخ تحول شعر فارسی از زین العابدین (10) نصاب جدید فارسی

M.A (Persian) Semester -II

A. Course No. : CC -8

M.M.70

Total Credit: 5

Essay unseen and Rhetoric

Unit-I

Persian Terminologies related to University, Library, Defence, Bank, Airport, Hospital and Hotel

Unit-II

Essay in Persian on a literary topic

Unit-III

Forms of Persian Prose and Poetry

Unit-IV

صنایع لفظی

- (1) تجنیس و اقسام آن (2) صنعت اشتقاق (3) لزوم (4) ملا یلزوم (5) سیاق الاعداد
(6) صنعت شبه اشتقاق (7) تشبیه (8) استعاره (9) قلب (10) صنعت تکرار

Unit-V

صنایع معنوی

- (1) صنعت تضاد (2) تجاهل غارفانه (3) ایهام (4) مراعات النظیر (5) صنعت عکس
(6) لف و نشر (7) مبالغه و اقسام (8) حسن تعلیل (9) تلمیح (10) تضمین

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

- (1) علم البلاغت : عبدالمجید (2) تاریخ ادبیات در ایران : ذبیح الله صفا (3) انواع ادبی - سیروش شمیس
(4) شعرالعجم 4 و 5: شبلی نعمانی (5) آرفا (6) آموزش زبان فارسی در فارسی (1 - 6)
(7) دستور زبان فارسی (8) درس بلاغت : (9) Bahar-ul-Fasahat : Najm-ul- Ghani

(10) انواع ادبی : سیروش شمیس

nd. Asin

to a b

Mul...

Alon

Nashrad

Al

M.A (Persian) Semester -II

A. Course No. : CC -9

M.M.70
Total Credit: 5

Oral Expression, Elocution and Interpretation

Unit-I

From Persian Newspaper to English

Unit-II

Translation from English Newspaper to Persian

Unit-III

Interpretation from Persian to English

Unit-IV

Interpretation from English to Persian

Unit-V

Use of Colloquial language in conversation

This will be a practical paper. Evaluation will be based on viva-voce Exam at the end of semester comprising 70 marks.

m

md. Asif

Hasib

Mallik

Afor

Ashraf

Amel

**Structure of 2 Years (Four Semesters Post Graduate Degree are
given Course under CBCS of UGC Guideline.**

**PROPOSED SYLLABUS in BRIEF
M.A IN PERSIAN 3rd SEMESTER**

Course Code	Course Title	Marks of Theory Exam	Marks of C.I.A.	Total Marks	Credit	Qualifying Criteria Marks decide Class CGPA
PER CC-10	History of Persian Language and Literature in India (Poetry)	70	30	100	5	CGPA
PER CC-11	Persian Language and Literature in India (Prose)	70	30	100	5	CGPA
PER CC-12	Applied Grammar & Translation	70	30	100	5	CGPA
PER CC-13	Persian Composition and Prosody	70	30	100	5	CGPA
PER CC-14	Indo-Persian Literature	70	30	100	5	CGPA
PER EC	AECC-2	70	30	100	5	CGPA

C.I.A. 30 Marks distributed: - 1. Project /Assignment /Book reading

2. Attendance and active participation in Departmental activities.

[Handwritten signatures and initials]

M.A (Persian) Semester -III

A. Course No. : CC -10

M.M.70

Total Credit: 5

History of Persian language and literature in India (Poetry)

Unit-I

(1) A Brief History of Persian Language and Literature in Pre- Mughal India.

Unit-II

Life and Works of

(i) Masood Saad Salman (ii) Amir Khosrow

Unit- III

(2) A Brief History of Persian Language and Literature in Mughal India.

Unit-IV

Life and works of Urfi and Naziri

Unit-V

Life and Works of Bedil and Ghalib.

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

- (i) Syed Sabahuddin Abdur Rahman (ii) Bazm-e-Sufia
(iii) Bazm-e-Taimuria (iv) Bazm-e-Mamlukia
- Persian literature at Mughal court: Prof. A. Ghani
- Snadeed-e- Ajam: Mehdi Nasiri
- Hindustani Farsi Adab : Prof. S.H. Qasmi

Md. Aziz

Kasib

Mahmud

Ala Rashid

Ab

5

M.A (Persian) Semester -III

A. Course No. : CC -11

M.M.70

Total Credit: 5

Persian language and literature in India (Prose)

Unit-I

1. جوامع الحكايت : محمد عوفى (اقتباس از نثر كهن فارسى، خانه فرهنگ ايران)

Unit-II

1. مکتوبات صدی : شیخ شرف الدین احمدیحیی منیری، مکتوب نمبر (5-1)

Unit-III

1. منتخب التواریخ : ابوالفضل بدایونی

Unit-IV

1. آئین اکبری : ابوالفضل علامی (اقتباس از نثر كهن فارسى، خانه فرهنگ ايران)

Unit-V

Translation unseen passage from Persian to Urdu/English and Vice Versa

B. Distribution of Marks.

(i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks

(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks

(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

(1) آئین اکبری : ابوالفضل علامی (2) جوامع الحكايت : محمد عوفى (3) منتخب التواریخ : ابوالفضل

بدایونی (4) مکتوبات صدی : شیخ شرف الدین احمدیحیی منیری (5) بزم مملوکیه: سید صباح الدین عبد

الرحمن (6) بزم تیموریه: سید صباح الدین عبد الرحمن (7) بزم صوفیه: سید صباح الدین عبد الرحمن

M.A (Persian) Semester -III

A. Course No. : CC -12

M.M.70
Total Credit: 5

Applied Grammar & Translation

Unit-I Persian Grammar

(i) Nouns, Pronoun (ii) Singular, Plural, Number, Preposition, Adjective

Unit-II

(i) Infinitive, Verbs, Formative and Negative sentences

Unit-III

(i) Tense and its kind

Unit-IV

Translation of Unseen Passages from Persian to English/Urdu.

Unit-V

Translation unseen passage from English/Urdu into Persian.

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

(1) دستور زبان فارسی: پروفیسر خانلری (اردو ترجمہ از نرگس جهان)

(2) آذنا: (جلد دوم جلد سوم)

(3) آموزش زبان فارسی در فارسی: 6 تا 7

Handwritten signatures and marks at the bottom of the page, including names like "Md. Aziz" and "M. Akbar".

M.A (Persian) Semester -III

A. Course No. : CC -13

M.M.70
Total Credit: 5

Persian Composition and Prosody

Unit-I

Essay in Persian on any Literary figures of the following:

- (1) عمر خیام (2) مولانا جلال الدین رومی (3) حافظ شیرازی
(4) سعدی (5) امیر خسرو (6) فردوسی

Unit-II

Persian Letter Writing

Unit-III

Explanation and the meaning of the following terms.

- (1) بحر (2) عروض (3) وزن (4) متفق الارکان (5) سالم (6) سبب (7) سبب
(8) خنیف (9) وتد

Unit-IV

علم العروض و اصول تقطیع

Unit-V

تقطیع از بحور سالم و زحاف

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

- (1) دستور زبان فارسی: پروفیسر خانلری (اردو ترجمہ از نرگس جهان)
(2) آژفا: (جلد دوم جلد سوم)
(3) آموزش زبان فارسی در فاسی: 6 تا 7
(4) علم العروض: عبدالمجید (5) تاریخ ادبیات ایران: رضازاده شفق

Mid. Dec 2023

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

M.A (Persian) Semester -III

A. Course No. : CC -14

M.M.70
Total Credit: 5

Indo-Persian Literature

Unit-I

غزلیات امیر خسرو

- (1) سبزه های دمد آب روان می آید
(2) دل ز تن بردی و در جانی هنوز
(3) ای چهره زیبای تو رشک بتان آزی
(3) خیرم شده است کامشب سر یار خواهی آمد

Unit-II

فیضی

مثنوی نل و دمن (نصف اول)

Unit-III

غزلیات عبد القادر بیدل

- (1) ستم است اگر هوست کشد که به سیر سرو سمن در
(2) رم وحشی نگاه من غبار انگیز جولان شد
(3) قیامت کرد گل در پیرهن بالیدنت نازم

Unit-IV

انتخاب کلام غالب

نقش های رنگ رنگ از عطا کاکوی

Unit-V

علامه اقبال

زبور عجم (One fourth part)

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2= 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5= 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10= 30 Marks

C. Books recommended: -

(1) کلیات بیدل (2) صنادید عجم (3) مثنوی نل و دمن (4) کلیات اقبال (5) زبور عجم

am

Md. Arif

Hafiz

M. H. H.

A. H.

M. H. H.

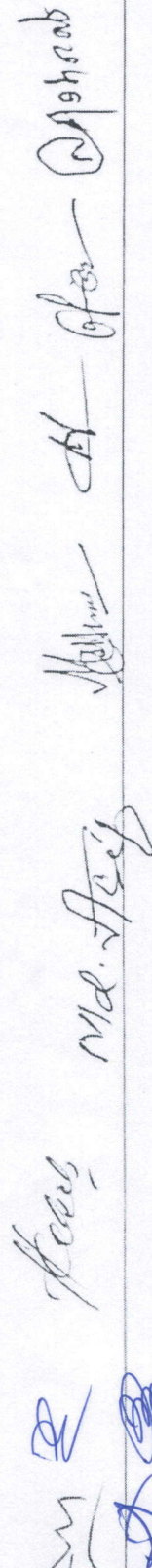
M. H. H.

**Structure of 2 Years (Four Semesters Post Graduate Degree are
given Course under CBCS of UGC Guideline.**

**PROPOSED SYLLABUS in BRIEF
M.A IN PERSIAN 4th SEMESTER**

Course Code	Course Title	Marks of Theory Exam	Marks of C.I.A.	Total Marks	Credit	Qualifying Criteria Marks decide Class CGPA
PER CC-15 (EC-1)	Mysticism in Persian Literature	70	30	100	5	CGPA
PER CC-16 (EC-2)	Development of Persian Language and Literature in Bihar	70	30	100	5	CGPA
PER (EC-3)	DSE-1 or GE-1	70	30	100	5	CGPA

**C.I.A. 30 Marks distributed: - 1. Project /Assignment /Book reading
2. Attendance and active participation in Departmental activities.**



 Md. Asif
 Md. Asif
 Md. Asif

DEPARTMENT OF PERSIAN
MMH ARABIC & PERSIAN UNIVERSITY, PATNA

M.A (Persian) Semester -IV

A. Course No. : CC -15(Elective Course)

M.M.70

Total Credit: 5

Mysticism in Persian Literature

Unit-I

ترویج و گسترش تصوف

Unit-II

عبد الله انصاری و سنایی بحیثیت صوفی شاعر

Unit-III

عطار و مولانا روم بحیثیت صوفی شاعر

Unit-IV

کشف المحجوب - علی هجویری (باب تصوف مردمان اندر)

فواید الفواد - علی حسن سجزی

Unit-V

Translation and Explanation of given Text

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

- (1) یزم صوفیه : صباح الدین عبدالرحمن
- (2) سبک شناسی : محمد تقی بهار
- (3) مبانی عرفان و تصوف : حسن بیات
- (4) شعر العجم : علامه شبلی نعمانی
- (5) تاریخ ادبیات در ایران : ذبیح الله صفا
- (6) تاریخ ادبیات ایران : رضا زاده شفق
- (7) فواید الفواد : حسن سجزی

Handwritten signatures and marks at the bottom of the page, including names like "Md. Aziz" and "Ashraf".

M.A (Persian) Semester -IV

A. Course No. : CC -16(Elective Course)

M.M.70

Total Credit: 5

Development of Persian Language and Literature in Bihar

Unit-I

ترویج و گسترش زبان و ادبیات فارسی در ایالت بیهار

Unit-II

سهم شیخ شرف الدین احمد یحیی منیری

Unit-III

سهم بیدل عظیم آبادی

Unit-IV

سهم فردالحسن فرد پهلواری

Unit-V

سهم علی حبیب نصر پهلواری

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 4 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 3 Critical and Descriptive Questions- | 3x10= 30 Marks |

C. Books recommended: -

- (1) شاعر آینه ها: شفیق کدکنی
- (2) کلیات بیدل: بیدل عظیم آبادی
- (3) اعیان و وطن: مولانا حکیم شاه محمد شعیب
- (4) سجاده نشینان بهار: طلحه رضوی برق
- (5) دیوان فرد: فرد الحسن فرد
- (6) دیوان معجز بیان: علی حبیب نصر (7) Encyclopaedia Iranica
- (8) Bihar Through the Ages: R.R.Diwakar

M.A (Persian) Semester -IV

A. Course No. : DSE-1

M.M. : 70

Total Credit: 5

A Study of some Urdu Personalities and their Contribution to Persian

Unit-I

Study of Mirza Asadullah Khan Ghalib

- * Biographical sketch and the age of Mirza Ghalib
- * His contribution to Persian Literature.

Unit-II

Study of Allama Iqbal

- * Life and works of Allama Iqbal.
- * His contribution to Persian Literature.
Payam-e-Mashriq, Zabur-e-Ajam, Javed Nama etc.

Unit-III

Study of Allama Shibli Nomani

- * Life and works of Allama Shibli Nomani
- * His contribution to Persian Literature.

Unit-IV

Study of Maulana Azad.

- * Life and works of Maulana Azad.
- * His contribution to Persian Literature.

Unit-V

Study of Maulana Hali

- * Life and works of Maulana Hali
- * His contribution to Persian Literature.

B. Distribution of Marks.

- (i) 10 Objective Questions- 10x2 = 20 Marks
(ii) 4 Short Questions- 4x5 = 20 Marks
(iii) 3 Critical and Descriptive Questions- 3x10 = 30 Marks

C. Books recommended: -

1. Evaluation of Ghalib's Persian Poetry: waris Kirmani.
2. Sherul Ajam : Shibli Nomani.
3. Maulana Azad Ki Farsi Khidmaat : Shahid Naukhez.
4. Sukhandan Fars : Mohd. Hussain Azad.
5. Kulliyat-e- Ghalib, Farsi Vol.I & II, Ed. : Syed Taqi Abedi
6. Zabur-e-Ajam: Allama Iqbal
7. Payam-e-Mashriq : Allama Iqbal.
8. Javed Nama Vol. I & II : Allama Iqbal.
9. Hayaat-e-Shibli : Syed Suleman Nadavi.

an *M. M. Faris, Md. Aziz* *Ala* *Nashrab* *Sh*

DEPARTMENT OF PERSIAN
MMH ARABIC & PERSIAN UNIVERSITY, PATNA

M.A (Persian) Semester -IV

A. Course No. : GE-1

M.M. 70

Total Credit: 5

Persian Language Teaching

Unit-I

Elementary course Book I by Yadollah Samareh

Unit-II

Dabistan-e-Awwal by Laila Aiman

Unit-III

Translation of Unseen Persian Text into English or Urdu

Unit-IV

Basic Persian Grammar

Noun, Pronoun, Verb and its kinds with respect to direct conjugation of verbs.

Unit-V

Translation of small sentences from Urdu or English into Persian and from Persian into Urdu or English.

B. Distribution of Marks.

- | | |
|---|----------------|
| (i) 10 Objective Questions- | 10x2= 20 Marks |
| (ii) 2 Short Questions- | 4x5= 20 Marks |
| (iii) 2 Critical and Descriptive Questions- | 2x10= 20 Marks |

C. Books recommended: -

1. Azfa Book-1 : Yadullah Samareh
2. Dabistan -Book-1: Laila Aiman
3. Persian Grammar : A.K.S Lambton

Md. Asif *Asif* *Asif* *Asif* *Asif* *Asif*